

Exposition d'art et vente aux enchères silencieuse à Paris, France, le 13 juin 2024

Location : Château de Bagatelle, Paris 75016

Date limite pour entrer : 15 avril 2024

Pour célébrer l'ouverture au public du Château historique rénové de Bagatelle et rendre hommage à la vie et à la philanthropie de Sir Richard Wallace, un événement festif est prévu pour la soirée du 13 juin 2024 au Château de Bagatelle. L'événement comprendra des divertissements, des visites du château, des expositions sur Richard Wallace, des rafraîchissements, un programme, une exposition d'art et une vente aux enchères silencieuse. Cet événement est également une collecte de fonds pour financer la création et l'installation d'une statue extérieure grandeur nature de Sir Richard Wallace, bienfaiteur de Paris et donateur des fontaines Wallace et de la Wallace Collection à Londres. La Fondation Mansart et la Société des Fontaines Wallace, sponsors de l'événement, invitent les artistes du monde entier à soutenir cet effort de collecte de fonds en participant à l'exposition d'œuvres d'art et à la vente aux enchères silencieuse. La galerie R-Space gèrera l'exposition.

Thèmes : Seules les œuvres d'art portant sur l'un des sujets suivants seront prises en considération : Les fontaines de Wallace, Richard Wallace, le Château de Bagatelle, l'art de la collection Wallace à Londres ou l'impact de Wallace sur Lisburn, en Irlande du Nord.

Catégories : Nous sommes ouverts à la photographie, à la céramique, au dessin, à la peinture, à la sculpture, au vitrail, à l'art textile, aux techniques mixtes et à d'autres formes artistiques susceptibles d'intéresser les acheteurs d'art.

Taille de l'œuvre : Les dimensions des œuvres doivent permettre aux acheteurs de les emporter facilement à la fin de la manifestation. Les œuvres bidimensionnelles ne doivent pas dépasser 40 cm sur le côté le plus long. Les miniatures et les œuvres de petite taille sont les bienvenues.

Options pour les artistes : Nous encourageons vivement les artistes à faire don de leurs œuvres afin que toutes les recettes puissent être utilisées pour financer la nouvelle statue de Richard Wallace. Une deuxième option pour les artistes est de mettre leurs œuvres en dépôt-vente et de fixer une enchère minimale d'ouverture. Le produit de la vente de l'œuvre consignée est partagé à parts égales entre l'artiste et la Fondation Mansart. Si l'œuvre consignée n'est pas vendue, l'artiste doit récupérer son œuvre.

Responsabilités de l'artiste : L'artiste est responsable de l'expédition et de la livraison de son œuvre physique à l'endroit désigné par le conservateur, ainsi que de tous les frais y afférents. Les artistes sont invités à assister à l'événement et à promouvoir leur art à leurs propres frais. L'entrée à l'événement est gratuite pour les artistes participants.

Sélection par un jury : Un jury de professionnels sélectionnera les œuvres d'art qui feront partie de l'exposition et de la vente aux enchères à partir des images fournies. Les artistes retenus seront informés au plus tard le 30 avril 2024, et tous les autres artistes par la suite.

Comment soumettre votre œuvre : Les artistes sont invités à remplir le formulaire de candidature ci-joint et à l'accompagner d'une image de l'œuvre avant la date limite du 15 avril 2024. Les propositions d'œuvres inachevées seront prises en considération si une esquisse de l'œuvre et/ou une description complète de l'œuvre finale sont soumises avec des images d'autres exemples similaires d'œuvres antérieures de l'artiste. Un exemple de candidature est fourni à titre indicatif.

Les candidatures doivent être envoyées à : La Société des Fontaines Wallace, admin@wallacefountains.org

En savoir plus sur la vie de Richard Wallace : [InformationLifeofWallaceFrench.pdf \(wallacefountains.org\)](#)

En savoir plus sur Château de Bagatelle : [Project \(fondationmansart.fr\)](#)

CANDIDATURE

Hommage à Sir Richard Wallace au Château de Bagatelle Paris, France le 13 juin 2024 Exposition d'art et vente aux enchères silencieuse

Artiste

Nom :

Adresse :

Adresse électronique :

Téléphone :

Titre de l'œuvre :

Description :

Taille :

Valeur estimée :

Offre minimale d'ouverture :

- J'ai l'intention de faire don de mon œuvre afin que le produit de sa vente serve à financer une statue de Richard Wallace, qui rendra hommage à sa philanthropie, à son humanitarisme et à son dévouement aux beaux-arts.
- J'offre mon œuvre en consignation et j'accepterai la vente de l'œuvre à l'enchère minimale d'ouverture. Le produit de la vente de l'œuvre aux enchères silencieuses sera divisé à parts égales entre l'artiste et la Fondation Mansart, dont la part sera utilisée pour le financement d'une statue de Richard Wallace.
- Je joins à la présente demande une image de l'œuvre achevée qui fait l'objet de l'offre.
- Je sou mets une proposition pour une œuvre d'art qui n'a pas encore été créée. Je fournis une description complète de l'œuvre proposée, toute esquisse préliminaire ou tout document conceptuel pertinent, ainsi que des exemples d'œuvres similaires que j'ai créés dans le passé.

Commentaires de l'artiste :

CANDIDATURE

Hommage à Sir Richard Wallace au Château de Bagatelle Paris, France le 13 juin 2024 Exposition d'art et vente aux enchères silencieuse

Artiste

EXEMPLE

Nom : John Painter
Adresse: 23 rue des Artistes, 75001 Paris FRANCE
Adresse électronique : jpainter@brush.com
Téléphone : +33 6 00 00 00 00

Titre de l'œuvre : *Fontaine Wallace à Saint Sulpice*

Description : Aquarelle sur papier, non encadrée

Taille : 20 cm x 25 cm

Valeur estimée : 100 €

Offre minimale d'ouverture : 65 €

- J'ai l'intention de faire don de mon œuvre afin que le produit de sa vente serve à financer une statue de Richard Wallace, qui rendra hommage à sa philanthropie, à son humanitarisme et à son dévouement aux beaux-arts.
- J'offre mon œuvre en consignation et j'accepterai la vente de l'œuvre à l'enchère minimale d'ouverture. Le produit de la vente de l'œuvre aux enchères silencieuses sera divisé à parts égales entre l'artiste et la Fondation Mansart, dont la part sera utilisée pour le financement d'une statue de Richard Wallace.
- Je joins à la présente demande une image de l'œuvre achevée qui fait l'objet de l'offre.
- Je sou mets une proposition pour une œuvre d'art qui n'a pas encore été créée. Je fournis une description complète de l'œuvre proposée, toute esquisse préliminaire ou tout document conceptuel pertinent, ainsi que des exemples d'œuvres similaires que j'ai créés dans le passé.

Commentaires de l'artiste :